

פרשת ויקהל < 51 > כ"א אדר א' התשע"א

גילוי דעת

מלחמות קודש

הרב דני אלינר עונה לתלמיד, שעומד נבון מול המחלוקות החריפות בין גדולי ישראל

אין מנוחה

שופט בית המשפט העליון בדימוס, יעקב טירקל, הצליח למצוא זמן בין ועדה לוועדה, ודיבר איתנו על עומס התיקים, חופש הביטוי ותקופת הצינון

הגרעין התורני ברמלה מספר על לילד 'מכוער'

צ' המעצביני"ש שינה את הלוק'

וקומיקס חדש לילדים בעקבות אתרים היסטוריים בארץ

והמלאכה הזאתה דלים לכל המלאכה... והזאת ויקהל ל"ז



אבי קנטרוביץ < מנכ"ל תנועה כהלכה

הביטוי החוזר בפרשת השבוע הוא: "ככל אשר צווה ה'". גם בצלאל וגם משה עשו בדיוק את צווי של הקב"ה. לא יזמו ולא שינו. הציות לציווי ולחוק מאפשר לפעול לפי כללים מוגדרים וידועים.

גם בנהיגה קיימים חוקים וכללים שמטרתם לאפשר לכל המשתמשים בדרך לנהוג ולהתנהג נכון. אך בניגוד לנאמר לעיל, בנהיגה קיימת אפשרות לביטוי אישי של כל אחד מהמשתמשים בדרך.

לדוגמה: בקביעת מהירות הנסיעה, המחוקק יכול להגביל מהירות ולקבוע את המהירות המרבית, אך לכל נהג יש שיקול דעת לגבי המהירות שאותה הוא בוחר בקטע הדרך שבו הוא נוסע.

בשבוע שעבר כתבנו על המהירות הסבירה, שהיא מהירות הפחותה מהמהירות המרבית אך אינה פוגעת בזרימת התנועה.

נציג מספר דוגמאות למצבים המשפיעים על המהירות הסבירה:

גשם - שדה הראיה מצטמצם וקיימת סכנת החלקה בכביש רטוב.

ערפל - שדה הראיה מצומצם ביותר וקיים חשש לסיועה.

סופות חול - שדה הראיה מצומצם וקיימת הפרעה בשיווי המשקל של הרכב.

שרב - העייפות גוברת והערנות יורדת.

עייפות - חוסר ריכוז ויכולת תגובה ירודה.

בכל המקרים הללו רק הנהג קובע, על פי שדה הראיה שלפניו בזמן הנתון, באיזו מהירות ינהג, מהו המרחק שישמור מכלי רכב אחרים ועוד.

לרשותו של הנהג עומדים רמזי דרך:

ימים חמים במיוחד - לא רק אני עייף. גם נהגים אחרים סובלים מירידה בערנות הנהיגה.

נהג הנע מנתיב לנתיב - יתכן שהנהג שיכור וצריך להזהר ממנו.

עומס תנועה - לא רק אני עצבני. גם נהגים אחרים סובלים מסף גירוי נמוך.

המלצה: במצב של עייפות ובעיקר בימים חמים - עצרו למנוחה ולהתרענות. החזיקו ברכב שתייה קרה.

אדם מאמין נוהג לחומרא

לצילוח זכרונות

לע"נ אביה יהושע גולדברג ז"ל

סדנאות סימולציה לנהיגה חכמה של **תנועה כהלכה** מסובסדות ע"י **קרן אביה**: 09-7745758, 054-4836343



הרשות הלאומית לבטיחות בדרכים



על פי נתוני הרשות הלאומית לבטיחות בדרכים:

בשבוע שעבר נהרגו בכבישי ישראל 6 בני אדם

6 זה הרבה יותר מידי!

הנתונים נכונים ליום ראשון האחרון

ההצגה מאושרת ומסובסדת ע"י משרד החינוך והרשות הלאומית לבטיחות בדרכים.



תאטרון "עמוקה" מציג: "יולד זהב"

הצגה בנושא זהירות בדרכים



בעזרת ריקודי סטפס, ג'אגלינג, משחקים, קסמים ומוזיקה עכשווית, הילדים לומדים התנהגות בדרך ובכביש וגם התנהגות בדרך ארץ. הצגה מהנה וקצבית עם מוזיקה מגוונת, תפאורה ייחודית ועלילה מהודקת. לכיתות ג'-ו' ממלכתי ומס"ד. (ניתן להוסיף גם את א'-ב')

לפרטים: אהרון • 0547-835966 • yokela@gmail.com • www.teatronamuka.net



גליון 51
פרשת ויקהל
כ"א אדר א'
תשע"א

תמונת שער:
והמלאכה היתה
דים לכל המלאכה...
והותר
ויקהל ל"ו ז'



התמונה בשער צולמה בשכונת מאה שערים ע"י עיתונאי נמרץ שהעדיף לשמור על עילום שם

בכל שבוע תתפרסם בעז"ה תמונת שער מתוך מבחר תמונות שתשלחו אתם הקוראים. **אתם מוזמנים לשלוח תמונה הקשורה לפרשת פקודי - שקלים**
למייל: gdaat@pisrael.com
לציין עבור תמונת שעה. עפ"י התקנון



הגיליון מוקדש לעילוי נשמת:
הרב מרדכי אליהו זצ"ל
ר' אליקים גצל גולדברג ז"ל



זה עונג שבת

הדלקת נרות < ירושלים 4:56 תל אביב: 5:14 חיפה: 5:05
צאת השבת < ירושלים 6:09 תל אביב: 6:11 חיפה: 6:09

הוצאה לאור: קרן אביה לע"נ אביה יהושע גולדברג ז"ל
הפקה ופרסומות: פרסומי ישראל ושות'
לפרסום, למודעות ולהנצחות: ורד כהן-חדד
gdaat@pisrael.com ■ 02-5350916
עריכה: עפר מעוז | **ע. עריכת לשון:** מרב הולצמן
עיצוב: תמי כהן וצ. מילר
תוכן המודעות על אחריות המפרסמים בלבד
© כל הזכויות שמורות לפרסומי ישראל ושות'
■ נא לא לקרוא בשעת התפילה
■ נא לשמור על קדושת הגיליון
■ כל ההכנסות מהגיליון קודש למלחמה בתאונות הדרכים

מכללה מתקדמת. תואר מתקדם.
תתקדם!



תואר שני M.Ed.
בחינוך גופני
רק במכללה האקדמית לחינוך
גבעת ושינגטון

**זה הזמן
להצטרף
להצלחה!**

הזינוק שלך קדימה מתחיל בגבעת ושינגטון.
הצטרף לתכנית הייחודית בארץ לתואר שני
M.Ed. בחינוך גופני ותתקדם!

- ◀ הרחבת הידע והמיומנויות בתחומי הספורט והבריאות
- ◀ התמקדות בחינוך לבריאות ולפעילות גופנית
- ◀ הוראה, ניהול ופיתוח תכניות לימודים והתערבות בחינוך הפורמלי והבלתי-פורמלי
- ◀ פעילות גופנית כחלק מאורח החיים הדתי
- ◀ הכשרה כמורים חונכים / מורים להוראת חינוך גופני לבגרות
- ◀ תכנית לימודים גמישה

ראש התכנית: פרופ' יעקב קפלנסקי
התכנית בהדרכת טובי המנחים והחוקרים בתחום.

הלימודים לגברים ולנשים. הקורסים המעשיים בהפרדה.
פרטים נוספים ורשימת קורסים ומרצים באתר המכללה.

ההרשמה לשנה"ל תשע"ב בעיצומה.
מספר המקומות מוגבל!



המכללה האקדמית לחינוך
גבעת ושינגטון
המסלול לתואר שני

1-800-280-281
www.washington.ac.il/michlala

פרסומי ישראל ושות'

תואר שני
M.Ed.
בהוראת
התנ"ך

מחקר,
פרשנות וערכיו*

במכללה
האקדמית לחינוך
גבעת ושינגטון

ראש התכנית: פרופ' משה גרסיאל

להגיע ראשון
עם תואר שני

ללמוד עם מיטב המרצים בתכנית
עדכנית, לגלות מחדש את השורשים של
כולנו ולהצמיח מתוכם פירות של חכמה,
אמונה וערכים לחיים.

לתכנית המלאה, כולל רשימת קורסים ומרצים, היכנסו
לאתר המכללה:

www.washington.ac.il/michlala

בעלי תואר ראשון בהתמחות שאינה תנ"ך, יחוייבו בלימודי השלמה.

ההרשמה לשנה"ל
תשע"ב בעיצומה!



המכללה האקדמית לחינוך
גבעת ושינגטון
המסלול לתואר שני

1-800-280-281
www.washington.ac.il/michlala

שילוח

* התכנית אושרה לפתיחה ולרישום על ידי המל"ג. ההסמכה טעונה אישור. ** בהתאם לתקנון



השבת בוערת

הרב יעקב אריאל - רב העיר רמת גן

גילוי דעת

אנו עלולים לחזור לימים האפלים של לפני כמאה שנה, בהם יהודים שהיגרו לארה"ב על מנת להתפרנס לא מצאו עבודה אלא אם כן יחללו שבת. רובם הגדול לא יכול היה לעמוד בלחץ הכלכלי, וכך התפתחה הרפורמה ביהדות, זו שהשלכותיה החמורות הן שמד והתבוללות העושים שמות ביהדות שם.

לא עת לחשות. יש לעצור את המגפה ולהקדים רפואה למכה. המניע לכל התופעה החמורה הוא כלכלי ולכן גם תרופתו היא כלכלית. כשיחברר לספסרי השבת שחילול השבת לא משתלם להם, אלא רק גורם להם הפסדים ונזקים, הם יירתעו ויתעשתו.

כוח הקנייה של הציבור הערכי במדינה הוא גדול דיו כדי שנוכל לעצור באמצעותו את השיטפון הסוחף והמסוכן.

עלינו להעדיף בקנייתנו את הסוחר הישר על פני סוחר העבדים, את שומר החוק על פורע החוק, את מי שיש לנו אחריות כלפיו על פני מי שחפץ להתעשר על חשבוננו ומצפה שנמכור לו את ערכינו ועתידי קיומנו בתמורה.

קניון, תחנת דלק, משתלה, הם רק דוגמאות אחדות. כל בעל מצפון חייב להעדיף שומר שבת על פורע חוק. השבת בוערת. "לא תבערו אש בכל מושבותיכם" מצווה התורה, "ביום השבת!" ■

מעסיק עובדים, מעוניין לנוח יום אחד בשבוע. התחרות הפרועה עלולה לדחוף גם אותו לוותר על יום מנוחתו ולשעבד אותו למסחרו שלא בטובתו. עובדים קשי יום נאלצים למכור את יום מנוחתם בעבור בצע כסף. עובדים אלו היו מעדיפים לבלות אף הם את יום המנוחה השבועי עם משפחותיהם, אולם הם אינם עומדים בפיתוי הכספי.

זוהי עבדות ממש!

הסוחר העירוני הקטן שאינו מעסיק עובדים מעוניין לנוח יום אחד בשבוע. התחרות הפרועה עלולה לדחוף גם אותו לוותר על יום מנוחתו

"וביום השביעי יהיה לכם קדש שבת שבתון לה".

השבת נחשבת, ובצדק, כבסיסה של היהדות. היא המעידה על כך שהעולם נברא על ידי כוח עליון, היא המביאה את האדם להכרה שקיימת מציאות רוחנית מעבר לעולם החומר בו אנו חיים. השבת מעלה אותנו לזווית ראייה אחרת, שבה העולם מוצג בראיה רוחנית ערכית ולא רק בראיה חומרנית שטחית ומצומצמת בלבד. היא מחזירה לתודעתנו שיש בעולמנו גם ממד של קודש ולא רק של חול. מחלל שבת בפרהסיא נחשב כעובד עבודה זרה וכמומר לכל התורה כולה.

השבת היא יסוד מוסד בתרבות הישראלית המקורית. דרך עם ישראל קיבל העולם כולו את הערך הסוציאלי של יום מנוחה שבועי.

רבים מבני עמנו אינם שומרי שבת, לצערנו. אולם חמורה הימנה התופעה של אינוסם של עובדים רבים לחלל שבת בגלל פיתוי כלכלי. כבר עתה ישנם מקצועות ותחומים החסומים בפני שומרי שבת, ויש שאינם עומדים בלחץ איננו רשאים להבליג עוד. עלינו להציל את השבת ואת שומריה מפני הכופים עליהם את חילולה.

המסחר בשבת הולך ונפרץ. המסחר העירוני נפגע קשות מתחרותם הלא הוגנת של הקניונים, הפועלים בשבתות בניגוד לחוק וגוזלים את פרנסתם של הסוחרים העירוניים. הסוחר העירוני הקטן שאינו

שורת הדין

דירה להשכיר

הרב משה ארנון - אב"ד לענייני ממונות ארץ חמדה-גזית

משום שהוא אוהבו, ונעשה שונא, יכול להוציא". נמצא שיחסי שנאה בין השוכר והמשכיר, אינם עילה לביטול חוזה השכירות. אמנם בנדון דידן, לא מדובר על יחסים עכורים אלא על קשיים סביב השכירות, אך לכאורה יש להניח שיחסי שנאה מובילים בדרך כלל גם לקשיים שונים בתקשורת ובהתנהלות, ולמרות זאת נפסק שלא ניתן לבטל בשל כך את השכירות. החידוש הנוסף בדברי הרמ"א הוא שלמרות שהמשכיר אומר שהוא השכיר את הנכס על בסיס יחסי הקרבה בינו ובין השוכר, אין בכך עילה לביטול השכירות כל עוד לא התנה על כך מראש.

מאידך, באותו סימן ממש בהמשך לדברים אלו מביא הרמ"א³ מתוך דבריו של ר' יוסף קארו בבית יוסף⁴: "שניים שהיו דרים בבית והיו חולקין על הבית, ואחר כך נתחייב אחד בדן, צריך לצאת אפילו באמצע החורף,

התובעים במספר ימים בתשלום דמי השכירות. שינויים ללא אישור - התובעים טוענים עוד שנעשה שיפוץ קל על ידי הנתבעים ללא תיאום כנדרש, על אף שאין להם תלונות על התיקון עצמו. באחרונה, משפחת פילוביץ' התקינה על הפרגולה נדנדות לילדים במקום שלדעת משפחת כהן הינו מסוכן.

לסיכום, צירוף של הפרות חוזה וסכסוכים מהווה, לדעת התובעים, עילה לסיום השכירות.

נגמ, למשפחת פילוביץ' טענות שונות כלפי משפחת כהן - בשל משך הזמן שלוקח למשכירים לתקן תקלות וכד' - אך אין הם מבקשים לבטל את השכירות.

השאלה ההלכתית היא: האם התנהלות לא טובה בין הצדדים היא עילה לביטול חוזה השכירות?

פסק הדין - כותב ר' משה איסרליש¹: "מי ששכר בית לחברו, והיה אוהבו ונעשה שונא, אין יכול להוציא מן הבית. ואם אמר ליה מתחילה שאינו משכיר לו רק

פרטי המקרה - משפחת כהן השכירה את דירתה למשפחת פילוביץ'. לטענת משפחת כהן - התובעים, התנהגות משפחת פילוביץ' הופכת את היחסים ביניהם כשוכר ומשכיר, ללא סבירים. הפרות החוזה וההתנהגויות הבעייתיות הינן:

תקשורת לקויה בנושא התיקונים שנדרשו בבית - לטענת התובעים, כאשר נתבקשו לתקן ליקויים בדירה, תיאום התיקונים נעשה בקושי רב. היו מקרים בהם גם לאחר התיאום, לא ניתן היה לפתוח את דלת הבית והדבר גרם להם לעיכובים בביצוע התיקונים, וחייב אותם לחזור בכדי להשלים דברים שלא נסתיימו. משפחת כהן מודה שדחתה הצעה להקל על התיאום על ידי כניסה עם מפתח באופן עצמאי. לדבריהם, פיתרון זה לא ראוי כיוון שאינם רוצים להיכנס לבית בלא תיאום ולגלות שהם מפתיעים את הגרים בו.

איחור בתשלום - בנוסף, כמה חודשים התעכבו

המשך <<<

אף על פי שלא הודיעו חברו מקודם."

דהיינו, כאשר היה דין תורה בין המשכיר לשוכר על בעלות בחלק מהבית והמשכיר זכה - המשכיר יכול להוציא את השוכר מהבית בתוך תקופת השכירות, בגלל שאינו יכול לחיות איתו ביחד בעקבות היחסים הקשים ביניהם. יש פוסקים⁵ שראו בכך מחלוקת הראשונים, אבל בצדק העירו אחרונים שהרמ"א לא סובר כן, מכיוון שהוא מביא את שתי ההלכות בסמוך.

נראה שההבחנה היא בין השכרה רגילה - שבה סכסוך אישי אינו יכול להוות עילה לביטול ההסכם - לבין מקרה בו השוכר והמשכיר חיו זה ליד זה בבית אחד,

ושם סכסוך אישי חמור יכול להוות סיבה לביטול השכירות⁶. כך אכן היא לשון הרמ"א: "שניים שהיו דרים בבית והיו חולקין על הבית". ניתן ליישב בנוסף, שההבחנה בין המקרים היא בחומרת המריבה ובהערכת בית הדין את האפשרות לקיום יחסים סבירים בעתיד. ולפי זה, הכל לפי ראיות עיני הדיין.

מכלל הדברים יש להסיק שרק במצבים חמורים במיוחד, אכן ניתן לבטל את חוזה השכירות לאור חוסר שביעות רצון של אחד הצדדים מהתנהגותו של האחר או לאור יחסים עכורים בין הצדדים.

בדון דידן, למרות שיש טענות הדדיות, לא ניתן להגדיר כעילות חמורות שלא מאפשרות את המשך השכירות באופן סביר. גם איחורים קלים במועד התשלום אינם

יכולים להוות עילה לביטול החוזה אלא רק לפיצוי, עד כמה שהעניין מוסדר בחוזה. מלבד זאת, נציין ששני הצדדים נוהגים בכבוד זה בזה ונראה שיש בסיס להמשך הקשר העסקי ביניהם להבא.

על כן, אין בסיס לביטולו של הסכם השכירות בין הצדדים ■ ערך: הרב סיני לוי

¹ חושן משפט שיב, ט' ² לגבי פרטי ההתנאה ראה קצות החושן שי"ט, א' ונתיבות המשפט שי"ב, ז'

³ סעיף י"ד ⁴ בית יוסף חו"מ סי' שי"ב בשם "מצאתי כתוב" ⁵ ביניהם הב"ח בחו"מ סי' שי"ב ⁶ כן כתב בפתחי חושן, שכירות פרק ה' הע' ט"ו

במסגרת מצומצמת זו, הבאנו רק את תמצית הדברים. פסקי דין מלאים ניתן לקרוא באתר רשת בתי הדין

ארץ חמדה - גזית: www.erezhemdah.org/beitdin

לגלות את המגילה

חדש מאת הרב ד"ר בנימין לאו



במגילת אסתר מנסה המחבר לשרטט את סיפור המגילה מחדש, בעזרת מקורות היסטוריים, דיונים תלמודיים ומדרשים עתירי דמיון. קריאה כזו של המגילה מעלה שאלות יסודיות על זהות יהודית, על פוליטיקה יהודית ועל מקומה של ארץ ישראל במימוש הייעוד של העם היהודי. המגילה אינה נושאת בתוכה פתרונות אלא מציפה את שאלת היהדות ועתידה במלוא עוצמתה. הקריאה בסיפור הזה מזמינה את קוראיו להשתתף בעיצוב מחדש של חג הפורים.

לעם ישראל גם הכוח המופלא לקדש את החודשים ולעבר את השנים, ובכך לקבוע את הימים שבהם יחולו חגי ישראל. המועדים עצמם ותאריכיהם נקבעו בתורה, אומנם, אבל בית דין של מטה, על ידי הפעולה של קידוש החודש ועיבור השנים, קובע בעצם מתי יחולו החגים בפועל.

לעומת השבת שהיא קבועה וקיימת מששת ימי בראשית, המועדים נקבעים על ידי הסנהדרין - "אלה מועדי ה' אשר תקראו אותם מקראי קודש". מפרשת הגמר: "אשר תקראו אותם" - קרי ביה אתם. אתם אפילו שוגגין, אתם אפילו מזידין, אתם אפילו מוטעין". כן פסק הרמב"ם: "בית דין שקידשו את החודש, בין שוגגין בין מוטעין בין אנוסים - הרי זה מקודש. אף על פי שזה ידוע שטעו, חייב לסמוך עליהם, שאין הדבר מסור אלא להם. ומי שציווה לשמור המועדות הוא ציווה לסמוך עליהם, שנאמר 'אשר תקראו אותם'".

רבנו נהג לחזור פעמים רבות על דברי הרמב"ם, שכתב בספר המצוות במצוות קידוש החודש: "ובכאן שורש גדול משורשי האמונה, וזה שהיותנו היום בחוצה לארץ... אומרים: שזה היום ראש חודש זה היום יום-טוב - לא מפני חשבוננו... בשום פנים. אבל מפני שבית דין הגדול שבארץ ישראל כבר קבעוהו, זה היום ראש חודש או יום טוב... בין שהיתה פעולתם זאת בחשבון או בראייה... ואני אוסיף לך ביאור: אילו הנחנו, דרך משל, שבני ארץ ישראל ייעדו מארץ ישראל - חלילה לא-ל מעשות זאת, כי הוא הבטיח שלא ימחה אותות האומה מכל וכל... הנה חשבוננו זה לא יועילנו כלום בשום פנים!"

כלומר - אף-על-פי שיש בידינו לוחות שנה, תוקף קביעת ראשי החודשים והחגים תלוי במציאות יהודים בארץ הקודש, ומובטח לנו שבכל מצב שהוא יהיו יהודים בארץ-ישראל! ■

בשבת כלנו מחויבים לשבות מעשיית מלאכה. בתפילות שבת אנחנו מזכירים שלוש שבתות - שתיים היסטוריות ושלישית שתהיה לעתיד לבוא, כפי שמסביר זאת בעל הטורים: בתפילת ערבית - 'אתה קידשת' - כנגד שבת בראשית; בתפילת שחרית - 'ישמח משה במתנת חלקו' - כנגד השבת שבה ניתנה התורה לישראל; ובתפילת מנחה - 'אתה אחד' - כנגד התקופה של אחרית הימים, שבה כל הימים יהיו שבת אחת גדולה, שבת של אמונה, של לימוד תורה ושל תפילה.



השבת היא קודש לה. הרב צבי יהודה הכהן קוק

שני דברים משמשים אות לברית שהקב"ה כרת עם ישראל, חותמת המייחדת ומבדילה את ישראל מכל העמים: ברית המילה והשבת. המילה נקראת 'ברית' במקומות רבים בתורה. גם על השבת נאמר בפרשת כ-תשא: "לעשות את השבת לדורותם ברית עולם, ביני ובין בני ישראל אות היא לעולם". לא ניתנה השבת לגויי הארצות, לעובדי פסילים או לערלים, אלא לישראל באהבה.

מתוך הקדושה הקבועה והקיימת של יום השבת, ניתן

בפרשת 'ויקהל' הקדימה התורה אזהרה על שמירת השבת לפני הציווי של מלאכת המשכן, לומר לנו שבניין המשכן אינו דוחה שבת. הנצי"ב מוואלז'ין בפירושו על התורה 'העמק דבר' דייק מהמילים 'תַּעֲשֶׂה מלאכה' המופיעות בפסוק, ללמדך שאף שמותר לנו להתחיל ביום שישי מלאכה שאמורה להיגמר מעצמה במהלך השבת - בתהליך בניית המשכן דבר זה אסור, 'שאינן כבוד המשכן שיתחלל קדושת שבת על ידו אפילו בלי עבירה'.

רבנו, הרב צבי יהודה הכהן קוק זצ"ל, כתב מספר מאמרים על יום השבת בספריו 'לנתיבות ישראל' ו'אור לנתיבות'. וכך הוא אומר: יש החושבים שמנוחת השבת היא עניין אנושי, שצריך לנוח מן העמל של ששת ימי המעשה ולצבור כוח לקראת השבוע שאחריה. אבל בתורה מוגדרת השבת במילים "קודש לה". כלומר, מצוות שמירת השבת נועדה לקדש את יום השבת ולהתקדש בו, ולא למנוחה גרידא.

בברכת ההפטרה אנו אומרים "יום השבת הזה, שנתת לנו ה' א-לוקינו לקדושה ולמנוחה, לכבוד ולתפארת". גם בתפילת מנחה של שבת אנו אומרים "יום מנוחה וקדושה לעמך נתת". באמירות אלה אנחנו מביעים את הרעיון שהציבור בעם ישראל שונה בתכלית לעומת הציבור של גויי הארצות. אצלם, ההתאגדות לעמים ולמדינות נובעת מן הצורך לקדם את רווחתם האישית של אנשי העם. ההתאגדות מאפשרת להם מגוון מקצועות המקלים על הפרט את שגרת חייו. זהו מושג של שותפות תועלתית; למטרה זו הם מתאגדים לעם. לעומת זה, הציבור בישראל נוצר לכתחילה כציבור קדוש. "עם זו יצרתי לי". בספרו 'נתיבות עולם' מסביר המהר"ל שגם באומות העולם יש יחידים בודדים ששורה עליהם רוח של קדושה, אבל קדושה של הכלל, של הציבור, של האומה - מיוחדת היא לישראל. "אשר בחר בנו מכל העמים". לכן הציבור הישראלי הוא נצח.

בפתח שנת השלושים להסתלקות רבנו הרב צבי יהודה זצ"ל

מאורות הרצ"ה

שיחות רבנו הרב צבי יהודה הכהן קוק זצ"ל על פרשיות השבוע והמועדים

מהדורת הרב הושע רבינוביץ שליט"א | הוצאת מכללת אורות ישראל

"ראה הקדוש ברוך הוא שצדיקים מועטים עמדו ושתלנו בכל דור ודור... אפילו בשביל צדיק אחד העולם מתקיים" (יומא לח ע"ב).

ערב השקה לספר:
יום שני כ"ד באדר א' תשע"א
בבית הכנסת אשל באלקנה
קבלת פנים בשעה 18:00
אורח הכבוד הרב צפניה דרורי שליט"א
רבה של קרית שמונה וראש הישיבה

המכללה התורנית האקדמית לחינוך
מכללת אורות ישראל
מייסודן של מכללת מורשת יעקב רחובות ומכללת אורות ישראל

שיחות הרב צבי יהודה זצ"ל על פרשיות השבוע ביצרו להן זה כבר מסגרת שחרגה משעה - לדורות, שופר להתייחסות האמונית לדור התחייה. לראשונה רואים אור סיכומי השיחות מן השנים תשכ"א-תשכ"ד, בלשונו המדויקת של רבנו זצ"ל.

גילוי דעת

6

לשמוע, ללמוד וללמד

ביום י"ד באדר התשמ"ב עלה רבנו, הרב צבי יהודה הכהן קוק, לגני מרומים. רבנו שימש בקודש כראש ישיבת 'מרכז הרב', העמיד תלמידים הרבה והנהיג את דורנו בעצה ובמעשה.

תחום מיוחד ובעל סגולה של תורתו הלא הן השיחות על פרשיות השבוע, שבהן היו מושקעות הכנה ומחשבה רבה. השיחות שנאמרו במוצאי שבתות בהמשך לסעודה שלישית זכו להיכתב ולהשתמח שיחות אלו נרשמו על ידי הרב הושע רבינוביץ נ"ר, רב

היישוב אלקנה, ונערכו על ידו לספר 'מאורות הרצי"ה' בהוצאת מכללת אורות ישראל באלקנה.

לכתחילה נכתבו הדברים 'לשמה' וללימוד ולא לשם פרסום. כתיבה זו הביאה דברים כהווייתם ומיעטה את התערבות הכותב, וכך ניכר לכל אורך הכתיבה השימוש הנאמן בסגנונו ובלשונו הסגולית והמיוחדת של הרצי"ה. גם העורך, הרב אליקים זית נ"י, עשה מאמץ גדול לשמור על מעלה זו ושקד על הפקת ספר מתוקן וראוי ללימוד.

השיחות בספר מובאות ממש בלשון בה הן נאמרו, כך שמי שקורא את הדברים, ובפרט מי שהכיר את

הרב ואת לשונו - יכול לשמוע את קולו מבעד למילים.

ביום שני הקרוב, כ"ד באדר א', בשעה 18:00, ייערך ערב השקה לספר בבית הכנסת 'אשל' באלקנה. אורח הכבוד באירוע - הרב צפניה דרורי, רבה של קריית שמונה וראש הישיבה בעיר.

■ הציבור מוזמן



זה הזמן להתחבר

לשבת

"שישי באוויר" עם
אסף נגל

כל שישי 11:00-13:00



למודיקה

"יוסי של יום"
יוסי אזולאי

כל יום 11:00-13:00



למשפחה

"שישי משפחתי" עם
בני קצובר ומנורה חזני

כל שישי 13:00-14:00



לאקטואליה

"ישראל הבוקר"
קווה שפרן

כל בוקר 7:00-9:00



לבית

"עד הבית" עם
אייל וולקוביץ'

כל יום 16:00-18:00



לנשמה

"טוקר FM" עם
מנחם טוקר

כל ערב 19:00-21:00



כ"ד

5 מערכות

גלי
ישראל
89.3FM 106.5FM
תוכן חדש בישראל

WWW.GALEYISRAEL.CO.IL

תורת הנגלה



הוועדה המסדרת

הרב צוראל וינר - ראש בית המדרש 'רעוא'

ולהפגיש באופן מורכב בין ה'בוחרים'. מחד לא להיות רק שלוחי שמים ולייצג רק את הקב"ה, ומאידך לא להיות רק שלוחי העם ולייצג רק את רצון העם. תפקידה של ההנהגה התורנית הוא לאפשר את נקודת החיבור וליצור את המפגש. במקום רגיש זה, לחכמי התורה יש תפקיד מפתח - לשלב את הרוחניות ואת רצון הציבור בבחירת ההנהגה הציבורית ■ ערך: הרב נתנאל לוי

והסכמת הציבור, על פי אמות המידה שלו - ציבוריות, אנושיות, מעשיות, כריזמטיות ועוד. ישנן שתי תשתיות להנהגה, שתיהן יהודיות - ישראליות שורשיות. חז"ל רצו ששתיהן יעמדו ביחד בבסיס ההנהגה, בהכרה ובכבוד הדדי לצד שכנגד. משה מייצג במדרש את התווך בין הקב"ה לבין העם. הוא מייצג את ההנהגה התורנית, שתפקידה הוא לאזן

'דמוקרטיה' זו מילה יוונית. אולי בגלל זה רגילים לחשוב על יהדות מול דמוקרטיה, כשם קוד ליחסים הטעונים בין היהדות ובין תרבות המערב. שלטון העם הוא מושג הנשמע מאוד ליברלי בהחלטה כה גורלית כמו בחירת מנהיג. אפשר שהאינטואיציה של האדם המאמין היא להשאיר את ההחלטה בידי בוחן כליות ולב. שהקב"ה ישבץ לנו את המנהיג המתאים ביותר לדורנו.

האם חז"ל מסכימים עם האינטואיציה הזו? בואו נפתח גמרא במסכת ברכות ונקשיב להם.

רבי יוחנן אומר כי 'שלושה דברים מכריז עליהם הקב"ה בעצמו'. ביניהם הוא מונה את מינויו של פרנס טוב. לראייה מביא ר' יוחנן פסוק מפרשתנו: 'וידבר ה' אל משה... ראה קראתי בשם בצלאל בן אורי בן חור'. כאן אנו נפגשים עם ראייה ברורה כי הקב"ה רואה לנכון לבחור בעצמו את מנהיג הציבור. אכן פה העניין נסגר ב'וועדה מסדרת' בין הקב"ה למשה.

בחירת מנהיג ציבור נעשית

גם על פי ה', וגם על פי

רצון והסכמת הציבור,

על פי אמות המידה שלו

- ציבוריות, אנושיות,

מעשיות, כריזמטיות ועוד

אולם לא כאן נגמרים הדברים. רבי יצחק חולק על דברי ר' יוחנן: "אין מעמידין פרנס על הציבור אלא אם כן נמלכין בציבור שנאמר 'ויאמרו... אל בני ישראל: ראה קרא ה' בשם בצלאל בן אורי בן חור'". לפי רבי יצחק, לא מדובר פה בהסכמת הציבור בעל כרחם לדברי ה' המוחלטים. הוא סבור שצריך לקבל הסכמת הציבור למינוי המנהיג.

ממשיכה הגמרא ואומרת: "נמלך הקב"ה במשה: 'הגון עליך בצלאל?' אמר לו: 'ריבונו של עולם, אם לפניך הגון, לפני לא כל שכן?' לאחר הסכמת משה לבחירת ה', "אמר לו למשה: 'לך אמור להם לישראל: הגון עליכם בצלאל?' אמרו לו: 'אם לפניך הגון, לפנינו לא כל שכן?' " מבין מכאן רבי יצחק שההתחשבות בדעת חכמי התורה (משה) וההתחשבות בדעת הציבור חשובות לפי ה', ולכן בצלאל נתמנה רק לאחר שניתנו ההסכמות הללו.

נמצא שבחירת מנהיג ציבור נעשית גם על פי ה', דהיינו על פי אמות מידה רוחניות וערכיות, וגם על פי רצון



"בתרי עברי דנהרא"

סרטן של בוגרות ההתמחות לתקשורת במכללת אורות ישראל

הצצה מרתקת ומורכבת לעולמם של בחורה דתית ובחור חילוני העומדים להינשא. על אמונה, על קשיים, על אהבה ועל מה שביניהם. הסרט הופק בשיתוף עמותת "לקראת שליחות" להכשרת רבני קהילה.

בימוי - טליה פיש | תסריט - שלומית אסולין | עריכה - חנה ליפשיץ
הפקה - מוריה יוסף | עוזרת במאי - קרן שוורץ | צילום - אביגיל שפרבר

**אירוע ההשקה ייערך ביום שלישי,
ב' באדר ב' (8 במרץ), בשעה 19:00
באודיטוריום מכללת אורות ישראל, קמפוס אלקנה**

דברי ברכה: הרב פרופ' נריה גוטל, נשיא המכללה
הרב ראובן קרוגר, מנכ"ל "לקראת שליחות"

בעקבות הקרנת הסרט ייערך דיון:
הממד ההלכתי | הרב יעקב אריאל, רבה של רמת גן ומרצה במכללה
הממד החינוכי | הרב יונה גודמן, ראש תחום חינוך אמוני במכללה
הממד הקולנועי | מר מולי קימל, מרצה בהתמחות לתקשורת במכללה
לאחר מכן ייערך שו"ת עם הקהל.

לפרטים: 03-9061318 | שרה כץ

פרסומי ישראל וינר

המכללה התורנית האקדמית לחינוך
מכללת אורות ישראל
מיסודן של מכללה מורשת יעקב רחובות ומכללת אורות ישראל



תכנית הגרעין

והשבוע: הגרעין התורני רמלה - 'עמיחי'



שמנו בישראל < הגרעין התורני רמלה - 'עמיחי' ♦ **יודעים את מקומנו** < הגרעין פועל במרכז רמלה ולאחרונה אף הקים שלוחה באזור המזרחי המעורב של רמלה ♦ **באזור מאז** < תשס"ד ♦ **משלימים למניין** < בגרעין חברות כ-45 משפחות, כן ירבו ♦ **הולכים בדרכו** < הגרעין הוקם על ידי אריאל בן דוד (בנדא), אדם רב פעלים שהקים את הגרעין שלנו בברכתו של הרה"ג זלמן מלמד שליט"א ♦ **הולך בראש** < ראש הגרעין הוא הרב אוריה שחור. הוא הגיע אלינו לפני כשנתיים וחצי מלימודי דיינות בפסגות. הרב אוריה הינו אדם רב-כשרוני: משלב שירה עם תורה, מחקר על השואה עם פעילות ענפה, יחד עם גידול משפחתו (11 ילדים... בלי עין הרע). יחד עם הרב אוריה מנהל את הגרעין יהודה אקשטיין, שמגיע אלינו כל יום משבות רחל. אדם עם אידיאלים גדולים וכוחות שפועל כל הזמן לקידום הגרעין - גם כלכלית וגם תפעולית ♦ **לנגדנו תמיד** < לתקן עולם במלכות ש-די ♦ **רק אצלנו...** < שיתוף פעולה מעולה בין כל הגורמים בעיר - חב"ד, ש"ס, מפד"ל, ליכוד. כולם מפרגנים לכולם - לא כל כך פשוט... חוץ מזה אנו גרעין שרובו בוגרי ישיבות או שואפים לכך, והאווירה בהתאם ♦ **פעילות הדגל** < חינוך. הגרעין משקיע בניסיון להציל ולהרים את מערכת הממ"ד בעיר - פתיחת מעון, גנים, בתי ספר. השתלבות בתיכונים בעיר. כמו כן יש פעילות מדהימה אישית של הרבה חברי גרעין כמעט בכל התחומים, כגון: מדרשה לנערות, גמ"ח חסד, רבני קהילות ועוד ♦ **לנגב ת'דמעות** < משפחה של גרי צדק מדרום אמריקה, שהגרעין מאמץ אותה ומסייע לה, נבחרה להדליק משואה ביום הזיכרון. הם נורא התרגשו והמעמד היה מאוד מרגש. ישנו גם סיפור על כהן שלא נשא כפי 70 שנה, ובזכות פועלו של אחד מחברי הגרעין הוא החל לשאת כפיו. הוא היה כל כך מרוגש מהעניין עד שהוא כמעט התעלף. יש עוד הרבה סיפורים, אבל אי אפשר את כולם... ♦ **אופס...** < אמא אחת מהגרעין הלכה עם בנה הקטן, והנה ניגשת אליה אחת מנשות המקום, מצביעה על הילדון וצועקת: "יווה, איזה מכוער!!!". האמא, כמובן, נעלבה עד עמקי נשמתה. לקח לה הרבה זמן להבין שמכוער, בשפת רמלה, זה ילד מתוק וחמוד - ורק נגד עין הרע אומרים 'מכוער'... ♦ **דיבוק חברים** < ישנם ערבי נשים, בכל חג אנו עורכים אירוע משותף, אנו מקיימים מספר שבתות גיבוש מיוחדות כל שנה, וכמובן יש את גן השעשועים בשבת... ♦ **דתיים שלובים** < הרב אוריה שחור הוא בנו של הרה"ג דב ליאור שליט"א ♦ **ללמוד וללמד** < יש לנו כולל 'חושן משפט' בראשות הרב ירון סולברג (מתאימים מוזמנים להצטרף), בשבתות יש לימוד אחרי התפילה מפי חברי הגרעין, בימי שלישי יש לימוד בחברותות עם תושבי העיר, וכל ערב ישנו שיעור קבוע בגמרא מפי אחד מרבני הגרעין ♦ **בואו בשמחה** < מי שמעוניין לראות עוד פרטים יש לנו אתר - www.garin-ramle.org. כמו כן לקליטת משפחות ניתן לפנות לאורך: 052-4755129 או לנעה: 052-3224230

מכירים את חוק 'דתיים שלובים' מזהים את חברי הגרעין שבתמונות? היכנסו לעמוד של גילידעת בפייסבוק ותיגו אותם!

בכל שבוע נכיר לקוראים גרעין תורני חדש. גרעינים המעוניינים להיכנס למדור מוזמנים לפנות אלינו למייל: gdaat@pisrael.com

בכל יום שישי ישודר ראיון עם הגרעין שבמדור בתוכניתו של ידידיה תנעמי - 'אנשים זמירות' ב'רשת מורשת' ב-11:00. תדרים: 104.8 בירושלים 105.1 במרכז

פסח, מצה וחוויה בכפר

פסח עם מדרשת אליה בקמפוס האולפנא בכפר פינס

• **ארוחות** מגוונות ועשירות בהכשר מהדרין, לא שרויה • **פעילויות**, שיעורים וטילוים למבוגרים וילדים • **אתרים** ואטרקציות בקרבת מקום - לשירותכם מוקד מייד

ניתן לרכוש במקום ערכות אוכל מוכן לשבת הגדול, לחג ולשבת חול המועד

הפסח, באין לחג איתנו!

לפרטים ולהרשמה - רחלי:

pesach@ulpanakp.org | 052-3795011 | 04-6662213



נהלך ברגש

הרב דני אליני - ר"מ בישיבת התנ"ך אור עציון
נשיכת נחש



שאלה > פעמים רבות אני נחשף לויכוחים קשים בין רבנים. בחלק מאותם פעמים ישנם ביטויים חריפים וביטול הדעה השניה. כיצד עלי להתייחס לעניין זה?

תשובה > עלינו לעשות הבחנה ברורה בין שני עניינים: עצם המחלוקת וצורת המחלוקת.

עצם המחלוקת - בהרבה תחומי חיינו אנו שרויים בתפיסה מוטעית, שעל פיה על כלול לחשוב בצורה זוהה. אנו מפחדים לגלות שהסובבים אותנו חושבים אחרת מאיתנו. גישה זו נובעת מגאווה. אנו משוכנעים שהאמת נמצאת אצלנו, ועל כן אנו חסרי סבלנות לגישות אחרות.

יש מי שטען שבודאי הדברים נכונים לתחום הדתי, בו יש אמת א-לוקית אחת. ואולם כבר לימדנו חז"ל במקומות רבים עד כמה תפיסה זו מוטעית. 'אלו ואלו דברי א-לוקים חיים'. אמנם האמת הא-לוקית אחת היא ואין בלתה, אך אמת זו איננה חד-ממדית. באמת הא-לוקית קיימים אורות וגוונים רבים. אין מי שיכול ברוחב דעתו להכיל את האמת בשלמותה. דווקא השילוב ההרמוני של כלל השיטות יוצר הרמוניה והשלמה. ניתן לומר ש'המחלוקת' היא ללא ספק אחת מאבני היסוד המשמעותיות ביותר ביהדות. סביר להניח שכמעט כל שאלה שתשאל רב בהלכה תזכה מן הסתם לתשובה: "זו מחלוקת". ובאמת אין כמעט נושא אחד ממכלול הנושאים העצום בהם עוסקת היהדות בו לא קיימת מחלוקת.

המחלוקת עוזרת לברר ביתר שאת את דעתך, ומאפשרת לך ליטול אמת א-לוקית הנמצאת מחוץ לעמדתך הראשונית. על כן, אל כך להיבהל כאשר אתה קורא על גדולי הרבנים המתנצחים זה עם זה בהלכה או במחשבה. כך היה נהוג בעם ישראל מדורי דורות, ובזכות מחלוקות אלו נזדקקה דרכה של תורה.

צורת המחלוקת - עלי להקדים ולהדגיש: אם תשכיל, ודאי תבחין שישנן פעמים שבהן אתה אווז בדעה מסוימת ואינך מוכן לוותר עליה בשום מחיר, ולו הכבד ביותר. ומאידך ישנן פעמים שבהן אתה משוכנע בעמדתך, אך כדי לא ליצור משבר אתה מוכן לסגת ממנה. מה פשר השינוי בהתנהגות זו? ככל שהנושא יותר חשוב ויותר קיומי לחיך,

כך אתה מתעקש שלא לסגת מעמדתך. כאשר אתה לומד סוגיה בגמרא ומתבונן בדרך בה מבקרים ה'ראשונים' איש את רעהו, אתה מתפלל על כך מחד, אך מאידך עליך להבין שהם ראו בשאלות אלו שאלות קיומיות. אין זה משנה אם הייתה זו שאלה הלכה למעשה אם לאו, החתירה לגילוי האמת הא-לוקית היא התכלית והעיקר. כאשר הם נחשפו לשיטה שלדעתם אינה נכונה, הם לא יכלו להבליג על כך והשתמשו בביטויים חריפים. ביטויים אלו באו להדגיש שאין אנו עוסקים בדיונים אקדמיים תיאורטיים, אלא בעניינים ברזומ של עולם.

כך גם בימינו. אכן, המחלוקות הינם כואבות ולעיתים, בעיני המתבונן, יש תמיהה על סגנון המחלוקת. עלינו להבין ששאלות אלו שבהן נחלקים הרבנים הינן שאלות קיומיות, ומכאן הלהט בדרך הוויכוח.

עלי להוסיף נקודה עקרונית. גם כאשר מצאנו ביטויים חריפים של אמוראים או של ראשונים זה כלפי זה, היה זה רק ביחס לאותו ויכוח שבו הם עסקו אז. ידוע לנו ממקורות רבים שביטויים אלו לא גרעו מהערכתם הגדולה לברי-מחלוקתם.

ומכאן לימינו. לא נכחד שלעיתים אנו עומדים נבוכים בפני ויכוחים שניטשים בין הגדולים, ואולם כאן יש להדגיש שתי נקודות:

פעמים הידיעות על אותם ויכוחים לא מגיעות אלינו הישר מאותם גדולים, אלא מ'עסקנים' מסוימים שמקיפים אותם. לצערנו, זה שאנו נהנים מאורם של הרבנים אינו אומר בהכרח שה'חצר' שנוצרה סביבם גם היא ראויה.

בנוסף, לעיתים אנו צריכים לאחז במדתו של אהרן - 'ידום אהרן'. גם אם ישנם דברים שאינם מובנים לנו עד תומם, עלינו להיזהר שלא לפגוע בכבודם של תלמידי חכמים. גם אם שמעת הסתייגויות חריפות כלפי רבנים מפי רבנים אחרים, עליך להתרחק מלהשתתף בכך. ייתכן שלאותם רבנים הייתה סיבה טובה לדבריהם, אבל אנו צריכים להיזהר מכל פגיעה בתלמיד חכם, בין אם הוא מהמחנה שלנו ובין אם לאו ■

יש דברים שאתם יודעים עליהם
כבר הרבה זמן מראש...

אז למה לא להקדים?

• מתנות סוף שנה לתלמידים • מתנות
חג לעובדים • מתנות לצוות • ועוד

מחירים מיוחדים להזמנה כמותית •
10% הנחה למזמינים עד סוף אדר!

אור עציון ספרי איכות תורניים
www.machon.oretzion.com
08-8502822

השבת הציבורית

**עסק שומר שבת
פרסם עצמן באתר
"השבת הציבורית"**

www.shabbat-z.org.il

במלאות שלוש שנים לעקדתו של
בננו הק' **יוחאי הי"ד**
בישיבת מרכז הרב

נעלה לקברו בהר המנוחות ביום ו' כ"ח באדר-א
עש"ק "פקודי-שקלים" בשעה 10:00
הסעה מחניון בנייני האומה בשעה 9:30.

"מלוה מלכה" לזכרו,
יערך במוצש"ק פ' פקודי בשעה 20:00
באולם "רייספלד", בישיבת הכתל.
סיום מסכת | שיעור מאת הרב חיים סבתו שליט"א.

משפחת ליפשיץ

מעילי פליז

Joseph X kauffman

**במחיר מיוחד
לקוראי גילידעת
להזמנות:**

054-9544951

הטבה מיוחדת
לקוראי
גילידעת



כולם ייטלו ידיים לפני האוכל וישבו בשקט, ואז נוכל לומר להם בתיאבון.
ענה החניך, לא יוכלו לענות "תודה רבה המפקד, אסור לדבר בין נטילה להמוציא".
חשב הרס"ר ואמר "אם כן, שייטלו לפני הכניסה, יאכלו מהלחם וישבו בשקט".
מצוין ענה חניך תורן.
למחרת, במסדר לפני כניסה לחדר האוכל הרס"ר מודיע "מהיום, כולם נוטלים ידיים, נכנסים אוכלים לחם ויושבים בשקט".
וכך היה, נטלנו ידיים, נכנסו, המוציא, בים מהלחם ויושבים בשקט.
לאחר שכל המחלקה יושבת בשקט, מסתובב הרס"ר בין הטורים ושואל בקול רם "האם כולם סיימו להתפלל תפילת המוציא?"
נ, אפשר לשבת בשקט? ■

עד שהגיעה בחזרה המד"סניקית, הפעם עם טרנינג. שוב צעקות, שוב לא ייתכן, עד שניגש המ"כ ושאל: "למה?". ענה לו חניך תורן "אסור לרוץ אחרי בחורה". "אם כן", ענה המ"כ, "אני אעשה את המד"ס" והריץ אותנו בעצמו...
והיה היום, נכנסים כל הבייני"שים לחדר האוכל, ובטיחות כמו בטיחות לא אוכלים לפני שהרס"ר מרשה.
יושבים כולם בדם מתוח, ידיים מאחורי הגב וממתנים בדממה. והרס"ר בקולו העמוק מטעים: "בתיאבון מחלקה אחת". כולם כמקהלה עונים לו "בתיאבון המפקד". אז כולם ביחד קמים ממקומותיהם ויוצאים החוצה ליטול ידיים.
הרס"ר, כמובן, לא הבין מה קרה. מדוע כולם קמים, מה הבלגן? רק לאחר שיחת הבהרה עם החניך התורן הוא נרגע. "אה, נטילת ידיים לפני הארוחה, הבנתי".
חשב הרס"ר ואמר לחניך התורן "נעשה את זה ככה.

פלוגת בייניש"ים התגייסה לצה"ל. מחלקה 1 הורכבה מחיילים בעלי כושר לקוי ועברה טירונות 02, ומחלקה 2 בנויה מחיילים בעלי כושר מוגבל והתמודדה עם טירונות 01. כולם יחדיו שובצו לטיירות "ארוכה" של שלושה שבועות בבסיס משטרה צבאית, לא עלינו.
כמובן, המ"כים והמ"מים ושאר בעלי התפקידים קיבלו תדריך והכנה מראש. "הם בייני"שים. דברו לידם יפה, לא לנבל את הפה, תנו להם זמן לתפילות וכל מה שצריך..."
המפקדים הבינו את המסר. יום אחד, המ"כ הודיע "כולם לעלות על בגדי מד"ס יש אימון עם המד"סניקית". היא, מצדה, עמדה שם בצד עם, רחמנא ליצלן, מכנסיים קצרים.
מיד כמה זעקה, לא ייתכן, אסור!
המ"כ חשב שהבין את העניין, ניגש למד"סניקית, לחש על אחזה דבר מה, ולא עברו יותר מכמה דקות



עלילות צ' המעצבין בייני"ש

שר זמירות ב"דירבוק? מדבר למ"פ בנף שלישי לשליחת רעיונות: shaharyosi@gmail.com

תודה למוטי איפרגן הצנחן על הרעיון, והמון מזל טוב לרגל אירוסין השבוע!

ספר חדש - ניצוצות

אחד היסודות הבולטים ביותר בשיטתו של הרב קוק הוא הגישה ההרמונית ביחס למציאות. כתיבתו מלאת ההשראה חוזרת לעמקי הנסתר - לכוחות הפנימיים המניעים את המציאות, אל נשמת האדם, העם והעולם.
בימים אלה, נאספו לראשונה ניצוצות מן האור אשר פותחים צוהר אל עולמו הפנימי של הרב. הארות, עצות ותובנות שעד עכשיו היו נחלתם של תלמידי חכמים בלבד עובדו לעברית בת זמננו. יובל וחצי לאחר פטירתו. בספר נאספו ציטוטים של הרב בנושאים הקשורים לימינו - אהבה, חילוניות, חיפוש עצמי, ריקנות, שנאה ועוד.
'ניצוצות' יוצא לאור בהוצאת 'דיעות ספרים' בשיתוף עם 'ראש יהודי', מרכז ללימודי רוחניות ומודעות עצמית בתל אביב.

כל אחד - אור קטן

תהליך הצמיחה של קהילת 'מאיר מודיעין' הביאו את הקהילה לחפש דרך מקורית לגיוס כספים לטובת העניין. לאחר שגייסו סכום מכובד מהקהילה עצמה, החליטו בקהילה שאת שאר הכסף יגייסו באמצעות מיזם ייחודי. במסגרת המיזם הוצב באתר האינטרנט של הקהילה תמונת הדמיה גדולה של התוכנית לבית הכנסת. זו חולקה לפיקסלים קטנים, ובכל תרומה של פעמים ח"י שקלים מתגלה פיקסל נוסף לקראת השלמת התמונה כולה, שכמובן מציינת את גיוס הסכום המלא הנדרש לצורך בניית בית הכנסת. לתרומות: www.meirmodiin.org

השמעת בכורה



בסוף השבוע האחרון נערך בהיכל התרבות החדש בקריית החינוך גבעת ושינגטון אירוע סיום הסמסטר הראשון של בית הספר הדתי הראשון למחזיקה - 'מזמור'. באירוע הושמעו הופעות של הרכבים מבית הספר, ובפעם הראשונה ניתן לשמוע לראשונה את פירות ההשקעה האדירה בפרויקט הייחודי.

חוץ מלחנים מקוריים למילים מהלל ושיר נשמה (Soul) למילים 'שימי כחותם על זרועך' משיר השירים, ניתן היה לשמוע שם ביצוע נשי לשיר 'כשאור דולק בחלון', הרכב של ארבע כלים שניגן את shape of my heart של סטינג, אנסמבל שניגן שירי יוני רכטר ומתי כספי ועוד. בחלק בו הושמעה שירת נשים הורשו רק נשים להיכנס להיכל התרבות, ורק אחר כך נפתחו השערים גם לגברים.
ראש ועדת החינוך והתרבות של הכנסת, ח"כ אורלב ציין שהוא "שמח מאוד על הקמת בית הספר החדש למחזיקה בקריית החינוך גבעת ושינגטון. אין ספק שמדובר ביצירה יהודית-אומנותית חשובה שתוסיף נדבך תרבותי יהודי חשוב בחיי הציבור הדתי". אורלב הדגיש כי "היצירה המוזיקלית יש בה כח פנימי משמעותי להעביר מסרים ולהשרות את האווירה ברוח ערכים שאנו מאמינים בהם".

מינוי בכירים

הסמכויות של הוועדה למינוי בכירים מוגבלות לקביעה האם המינוי נעשה בטוהר מידות. אני פירשתי את 'טוהר המידות' כבדיקת טוהר מידותיהם של המועמדים, הממליץ והתהליך. בכל השלבים צריך להיות טוהר מידות. אינה דומה פגיעה בטוהר המידות שתפסול אדם לתפקיד מסוים, לפגיעה בטוהר המידות שתפסול אדם לתפקיד אחר. ודאי שפגם בתחום הכספי עלול להיות בעל משקל גדול יותר כשממנים את הנגיד, וכך הלאה. אני לא אומר שהתקשורת צריכה להעלים עין אם נראה שמועמד עשה בעבר מעשים שלא ייעשו, אבל יש דרך לעסוק בנושא. הצורה שבה הדברים נעשו מצד התקשורת בפרשת גלנט לא היתה בסדר.

חופש ביטוי

לפני שנים רבות כתבתי פסק דין בעניין הרב עידו אלבה. שם היה סיפור שהרב אלבה נתן שיעור בחברון, וחילק דפים של מקראות לפני השיעור שעליהם היה כתוב 'להלכה ולמעשה'. הדפים עסקו בין היתר בנושאים של הריגת גוי בתנאים מסוימים. חמישה מהשופטים היו בעד הרשעה. השופט טל ואני היינו בעד זיכוי. אני סמכתי על עקרון חופש הביטוי האקדמי. לדעתך, מורה שנותן שיעור - הזכות לחופש הביטוי עומדת לו. לא קראתי את 'תורת המלך' ואני לא יכול לענות לשאלה האם למחבר הספר עומדת הזכות לחופש ביטוי אקדמי? אמנם, אנחנו מדברים כעת על ההסכמה שנתן הרב דב ליאור לספר. אני חושש שחלק גדול מהציבור אינו יודע מה פירושה של ההסכמה על ספר. אנשים רואים את המילה 'הסכמה' וחושבים שמדובר בהסכמה מלאה לתוכן. מכל מקום, גם מבלי להיכנס לשאלה החוקית, הוצאת צו המעצר נגד הרב ליאור הייתה מהלך לא חכם.

אקטיביזם

אמנם, החוק קובע שבית המשפט העליון רשאי לתת סעד 'בעניינים אשר הוא רואה צורך לתת בהם סעד למען הצדק'. יחד עם זאת, אני חושב שטוב שבית המשפט העליון יהיה זהיר ומרוסן ככל האפשר, במיוחד ביחסיו עם הכנסת ועם הממשלה. לא צריך לפלוש יותר מדי לתוך תחומם ויש לנהוג באיפוק. לדוגמה, בעתירות בעניין גדר ההפרדה, לא ארחיק לכת אם אומר שבית המשפט העליון ימשוך את ידו מהעניין. יש מקום כי בית המשפט יתווה קווים עקרוניים להקמת גדר - למשל לא לפגוע יותר מדי בשגרת החיים, אבל רק בצורת הצבת קווים עקרוניים. לא נראה לי מה שעשה בית המשפט העליון שהזיז את הגדר בכמה מטרים. לא היה צריך להיכנס לרזולוציה כזאת.

אשכנזי

כשם שיש הסוברים שבכלל לא צריך לקבוע תקופת צינון, יש החושבים שיש להאריך אותה. כשלעצמי הייתי אומר שיש טעם בקביעת תקופת צינון. עם זאת, שינוי החוק לכאן או לכאן לצורך בן אדם מסוים - זה פסול. יש עיקרון ישן על פיו לא מחוקקים חוק מיוחד לאדם מיוחד. זה לא מקובל, גם אם שמו אינו מופיע בנוסח החוק. חוקים יש לחוקק מתוך ראייה כוללת של כל השיקולים הנוגעים בדבר, ולא מתוך התייחסות לאדם ספציפי.

עומס תיקים? המצב בלתי נסבל < הרב דב ליאור? צו המעצר לא היה חכם < אשכנזי? חוקים צריך לחוקק מתוך ראייה כוללת



גילו המתקדם של שופט בית המשפט העליון לשעבר יעקב טירקל אינו עקב אכילס, הוא יתרון. הניסיון והמטען האישי עוזרים לו לבחון את אירועי המשט, לבחון את מינויי הבכירים ולבקר את עומס התיקים, שנראה שאינו נגמר גם כשפורשים מכס השיפוט...

משט

צריך לזכור: הממשלה הטילה על צה"ל למנוע מהמשט להיכנס לתחומי הסגר הימי על עזה, והצבא עמד במשימתו. כמוכן זה מצער שנהרגו תשעה אנשים ונפצעו עוד כמה עשרות, אבל זה היה בלתי נמנע. אילו חיילי השיט לא היו פועלים בזהירות ובאיפוק כל כך גדולים, היו נהרגים הרבה יותר. לא הייתי קורא לזה פעולה לא מוצלחת. הפעולה גררה תקשורת לא טובה לישראל, אך זה לא נבע מהפעולה או מאופן ביצועה. מה אפשר לעשות? נושא ההסברה אצלנו לא מטופל, כנראה, בצורה הטובה ביותר. במהלך החקירה נותח כל מקרה ומקרה של שימוש בכוח באוניה. בסך הכל נבחנו 133 מקרים - החל מדחיפה ביד, דרך ירי ברובה צבע, ועד לשימוש בנשק חם. נגבו עדויות מכל החיילים ועדויותיהם אומתו מול צילומים של צה"ל, של מצלמות האבטחה ושל נוסעים בספינה. מתוך כלל המקרים, 127 היו 100% בסדר מכל זווית ראייה משפטית. ב-6 המקרים האחרים, שכללו בעיקר דחיפות, לא היה ברור מה בדיוק קרה.

גיל

היו כל מיני אמירות מכוערות על גילם של חברי הוועדה בראשותי לביור אירועי המשט. אמירות מבזות ומכוערות שהן חרפה לתקשורת. ברוך ה', יצאנו זה עתה עם דין וחשבון יוצא מן הכלל שזכה לתהילה מצד מומחים למשפט בין-לאומי. דו"ח מצוין שירד לעומק ולפרטי פרטים. בוועדה חברים גדולי המומחים בעולם למשפט בין-לאומי, אנשים עם מטען אישי עצום, אבל כל זה "כאן וכאפס" כשמביאים בחשבון את גילם... ההתייחסות בתקשורת הייתה רק לגיל. בהרכבת ועדה כזאת יש לחפש אנשים שצברו ניסיון וידע, שלרוב אי אפשר להשיג אצל בחור בן 40-50. ציפיתי שאחרי דו"ח כזה, שזכה לשבחים מקצה לקצה, כמה מהעיתונאים גסי הרוח שהעליבו את הוועדה בשל גילם של חבריה יבינו את המשמעות שיש במסורת היהודית 'להודת פני זקן' ויתנצלו. לצער, אנשי התקשורת שלנו לא רגילים להתנצלויות.

עומס

עוד בימי הנשיא שמגר, כשהייתי נשיא בית המשפט המחוזי בבאר שבע, כבר אז אמרתי שהשופטים צריכים לפנות לציבור ולומר: 'עם ישראל היקר, אנחנו לא מסוגלים להמשיך כך. איננו מסוגלים להמשיך לתת שירות כמו שאנחנו חושבים שצריך לתת'. העם באמצעות נציגיו הנבחרים צריכים לעשות חשבון נפש. לא ניתן להמשיך לקיים מערכת שיפוט ברמה נאותה אם לא יהיה שינוי. בתוך המערכת זורמים כל שנה כמיליון ו-300 אלף תיקים. מול המספר הזה עומדים כ-650 שופטים. אמנם, אחוז לא מבוטל מהתיקים לא דורשים זמן רב, לדוגמה תיקי תעבורה או הוצאה לפועל; אבל עדיין מספר התיקים ה'אמיתיים', שמצריכים בירור אמיתי, שמוגדרים כתיקים כבדים - הוא גדול מאוד, וההתוצאה היא שאי אפשר להשתלט על זה. ראיתי בחדשות שלפני השופט ששלח יד בנפשו, מוריס בן עטר, עמדו כ-180 תיקים. זה לא מתקבל על הדעת. חוץ מהעומס האדיר של הטיפול בכמויות כאלה, זה יוצר גם עומס נפשי על השופט.

שכולל שטיפת כלים ואחוות לחמים, מה שלחלוטין מאחד את השורות ומנקה את הנפש.

ואת כל העצות לבית מאוזן לא הייתי כותבת אלמלא חברה שפנתה אלי בדמעות יום אחד, כשהיא אומרת: "אני לא יכולה יותר בעלי לא עוזר לי בבית. אני עושה הכל. אני פשוט לא עומדת בזה יותר". הבטתי בה נדהמת ולא יכולתי שלא לחשוב: עד כמה הגברים בחיינו פשוט לא מודעים לעומס הרב שנופל על כתפי נשותיהם העדינות? בדיקה קצרה העלתה שהבחורה פשוט לוקחת על עצמה כל מה שאפשר בבית כדי שהבית יהיה, כהגדרתה, 'מתוקתק'. מסתבר שה'תקתוק' עלול לעלות לנו בבריאות.

המלצה שלי - שני שלבים בדרך למנוחה ולנחלה: להשאיר חלל - כלומר פשוט לא

לעשות, ולפרגן, לפרגן, לפרגן. אחרת תצטרפי לשגרת חייהן של רוב נשות ישראל שבאופן חוצה מגזרים, חילוניות דתיות וחרדיות - נוטות לקחת על עצמן את כל עבודות הבית ואף מעבר לכך ולא מאפשרות לגבר לתרום את חלקו



הילדים לרופא? כל משימה אפשרית, פחות או יותר, אנחנו מעמיסות על גבנו העדין.

בעידן החדש, גם את תפקיד שר האוצר המשפחתי אנחנו מנסות לעצמנו, ובזה אנחנו גוזלות מהבעל אפילו את תפקיד ראש המשפחה לענייני כספים. אולם האמיצות שבינו ישנו עמוק ויאפשרו לאביר נעוריהן להשתתף במאמץ המלחמתי. ומי שלא - תישאר לבדה עם כל משימה.

אלא שאם את נכנעת - הקרב אבוד. לא תצליחי לשכנע אותו, גם באותות ובמופתים ובאלפי תחבולות, ולהחזיר אותו לתפקיד. אם הוא גילה שאת מסוגלת, נניח, להוציא את הזבל או לסחוב קניות - התפקיד שלך לעולמים.

ובכל זאת, ביום חורפי לא מזמן, הדברים הסתיימו אצלי קצת אחרת... לאחר שלושה

ימים שבהם בהיתי אבודה בערימת הכלים הנערמת לה בכיור בשלווה מאתגרת, פניתי בצר לי עם דגל לבן לבעלי היקר והצעת: נחלק בינינו את העבודה. יקירי הבין שיש כאן הצעה שלא תחזור שינסנו מותניים וזכינו לערב רומנטי

את מגיעה הביתה. הכלים לא שטופים. כבר מזמן סיכמנו: הוא שוטף כלים בערב, את מרדימה את הילדים. אבל החלק שלו בעסקה נשמש משום מה. מה לעשות? אופציה ראשונה היא לגאול את עצמך מייסוריך, ולטובת כפית נקיה לשטוף את הכלים היושבים ביוגום. האופציה השנייה היא לסתום את האף ולהחזיק מעמד, עד שהוא - בן הזוג נ"י - יבחין בבעייתיות הטמונה במחסור בכפיות, בצלחות ובחבר מרעיהן בארון הכלים.

אלא שהוא מסרב להצטרף לתחושותייך בעניין זה. חוש המודעות לנקיון הבית בקרב גברים אינו מפותח, בלשון המעטה. ואז מתחילה מלחמת ההתשה (בעיקר שלך): מתי הוא יישבר? מתי הוא יחשוב שהגיע הזמן לשטוף את הכלים הללו? ועל שום מה את חייבת להחזיק מעמד ולא לעשות לבד? אז זהו שאת חייבת, על שום אותו חלל ריק שיש להשאיר לגבר המקסים שבבית. כי אם את תעשי - את יכולה להיות בטוחה: הוא כבר לא יעשה.

לכאורה פשוט. כל מה שאת רוצה שהוא יעשה, את שבי ואל תעשי והדברים יקרו מעצמם. הבעיה היחידה שלנו הנשים היא בהימנעות מתפיסת פיקוד. לא לשטוף כלים? לא לקפל כביסה? (היא כאן כבר 3 ימים על הספה... אולי בכל זאת?) לא לקחת את

היכל התרבות אריאל זה מרגש אותי... ההצגות והמופעים שיעשו לכם טוב בנשמה



סימפוניית הצעצועים

מפגשים מוסיקליים לילדים בגילאי 2-7, בעריכת המנצח אביב רון. מפגש עם רקדנית ולימוד מחולות חדשים ועתיקים הערה: כל מופע יקבל דיסק עם מכתב יצירות ודפי עבודה יום ד' 2/3 בשעה 17:30

קונצרטים קאמריים

סדרת קונצרטים למוסיקה הקלאסית אותה אהבנו, בביצוע אמנים ידועי שם

קונצרט מס' 1:

"מוסיקה צוענית סוחפת" - רסיטל לאקורדיון עם המנצח והסולן, נגן האקורדיון אמיל אייבינדר



יום ד' 2/3 בשעה: 20:30

הרוזן ממונטה קריסטו



הצגה חמישית למנוי התיאטרון ולקהל הרחב! מאת: עידו ריקלין ובכימיו בימוי: דורי פרנס משתתפים: אמיר קריאף (הרוזן), אלון אופיר, רון ביטמן, יונת טובי, אורן כהן, צבי סהר, יוסי צברי, נילי צרויה, ירמי רייך, מרינה שויף דרמה סוחפת, עתירת הרפתקאות, תככים ויצרים, אהבה ונקמה מסע תיאטרלי בעקבות הרוזן הנודע של אלכסנדר דיומא

למנוי סדרת יום ב' יום ב' 28/2 בשעה: 20:30

למנוי סדרת יום ג' יום ג' 1/3 בשעה: 20:30

תיאטרון באר-שבע

"להקת שחקנים מעולה ורבה מאוד דמיון" "הארץ"

עופר לוי ולהקתו

במופע מוסיקלי "בדרך שבחרתי" יום ה' 3/3 בשעה 21:00



לפרטים ורכישת כרטיסים: 03-633-75-66 או 1-599-500-020 דוא"ל: manui@ariel.muni.il | חפשו את היכל התרבות אריאל גם ב-f

שאלה:

נפרדתי לאחרונה מבחור שהיה לי איתו קשר ארוך ומשמעותי. היו חיכוכים רבים והמון התלבטויות, ובסופו של דבר החלטנו להיפרד. עברתי תקופה לא פשוטה, חודשיים קשים ומייסרים, עד שהחלטתי להמשיך להיפגש עם בחורים חדשים. סוף סוף אני בת 34 ויודעת שהזמן הוא משאב יקר. בכל פעם כשאני חוזרת מדייט משמים, אני רוצה להתקשר לבחור הראשון ולספר לו. מידי פעם אנחנו ממשיכים את ההתכתבות באמצעים שונים. כל פעם מישהו אחר משתף במשהו. בשבוע שעבר ראיתי ספר שהוא חיפש זמן רב ושלחתי לו מסרון שמספר לו איפה הוא יכול למצוא את הספר. אמרתי לא לקשר - האם זה לא?

תשובה:

באמת משתמע מדבריך שאת מעבירה מסר כפול. מה היא כוונתך? לאן את חותרת במעשייך? לא מספיק ברור לי, ובוודאי גם לכם זה לא ברור. מצד אחד, השכל אומר שהקשר הסתיים וצריך לעבור הלאה, ומצד שני נראה שהלב נמצא במקום אחר...

קשה מאוד לבנות קשר חדש אם קשר ישן יושב ו'נושף בעורף' חשוב לסגור דלת בחזקה כדי לאפשר לדלת חדשה להיפתח, לתת לקשר חדש להיווצר לפעמים צריך לעשות את הניתוק באופן מלאכותי ולא

לאפשר קשר מכל סוג שהוא. להוציא את הבחור מרשימות החברים, למחוק את שמו מרשימת הטלפונים וכדומה. כדאי לקחת בחשבון שבחודשי הפרידה הראשונים, אם אין דרך חזרה - אז אין! אין חצי דרך חזרה... לאחרונה התייעצו איתי מספר בחורים ובחורות שיוצאים לדייטים, והתחושה הכללית היא שלא מתקדמים. רק כשאני מבררת יותר לעומק אני מגלה שאומנם מתחילים קשרים חדשים - נפגשים, אבל הקשר הקודם נמצא ברקע...

אז את צריכה להחליט. אם החלטת לבדוק שוב את הקשר הישן - קדימה, צאי לדרך! האם, ומה באמת היה שם כל כך מסובך? אולי, במבט לאחור, את מוכנה להתפשר על מראה שלא אהבת, על

כך שהוא לא נסיך כמו שדמיינת, על כך שהוא לא עוסק בדיוק במה שרצית שבעלך יעסוק וכו'... לעיתים בשלב זה, ייעוץ יסייע להגיע לקשר משמעותי של נישואים. לפעמים רק אחרי שנפרדים מבינים שבעצם לא היה רע, ויש געגוע. שהרי אין יותר נוח מנעלי בית ישנות... אולי ניתן להחיות את אותו הקשר?

לעומת זאת, אם התשובה שלך היא לא - חד משמעית, אי אפשר לחזור לקשר - זה אומר לא. לכן הניתוק והפרידה חייבים להיות ברורים.

אי אפשר להיות עם רגל במים ולהישאר יבש... זה הזמן להתרחק, להיות עסוקה ולא רק בעבודה ובסגרה. לצאת לטיול, לחדש קשרים עם חברים, ללמוד צילום או קיפולי נייר או כל דבר אחר שעולה על רוחך. תתחדשי עם בגד חדש. לך לספריה ואל תתני לעצמך יותר מדי זמן לשבת ולחשוב... אפילו כדאי לבנות 'תוכנית הבראה' מלאכותית ואולי עמוסה יותר מתמיד, כדי להתאזר בחזרה ולחזור לבנות את עצמך מחדש.

רק כאשר תרגישי שאת חזרת לעצמך שהיית שלך חזרים לעצמם, רק אז תוכלי להתחיל קשר חדש, שבעזרת ה' הפעם זה יהיה הקשר שאיתו תמשיכי ל-100 שנים הקרובות לפחות! ■

אשתי האהובה,

השבוע נחגוג את יום נישואינו השביעי. נחגוג את היום המשמח ביותר בחיי - היום שבו קשרתי את עתידי בעתידיך. שוב נחגוג אותו ביחד ושוב נחגוג אותו לבד.

לפני הכל אני רוצה לנצל את הבמה הזו ולהודות לך על השותפה המדהימה לחיים שהוא נתן לי, ולהודות לך על כל הטוב שאת חולקת איתי כבר שבע שנים.

הקב"ה מעמיד אותנו בניסיון לא קל ואני רואה וחווה איתך הכאב הרב בכל פעם שאנו עוברים ליד משהו שמעורר את זה. זה יכול להיות במפגש עם ילדי השכנים, זה קורה אחרי תפילות השבת בבית הכנסת, מרגישים את זה חזק מאוד כשמגיעים אל ההורים וזה הכי פגע כשדוד האחיין המתוק שלך שאל אותך: למה אין לך ילדים?

אנחנו נמצאים בטיפולים כבר כמה שנים טובות. כיתתנו את רגלינו אל טובי הפרופסורים, עברנו אין ספור שיטות וטיפולים. קיבלנו ברכות ממקובלים ואפילו חוינו כמה רגעים של תקווה שבסופם אכזה גדולה עוד יותר.

אפשר לומר שמייצנו את כל "היתרונות" של המצב. יצאנו לטייל בעולם, אנחנו פנויים לצאת בערבים, יש לנו מני לתיאטרון כבר כמה שנים ואפשר לומר שהקידום בעבודה הוא הרבה בזכות השעות הרבות שאני יכול לתת שם. יש משפט שככל שהזמן עובר המשמעות שלו גדלה בעיניי שאומר 'דברים טובים מתבשלים לאט', אני מאמין בכל ליבי שהקב"ה רוצה שהעולם הזה ייחנה מהשילוב של שנינו, ואני מאמין שלא ירחק היום ונזכה לשמוע גם אנחנו את הבכי של התינוק "ולהתלונן" על זה שעוד לילה בלי שינה עבר עלינו...

בכל יום שעובר אני לומד להעריך אותך יותר, לשאוב ממך כוחות ובכל פעם שאני מרגיש שאני הכי אוהב אותך, אני מגלה שאפשר יותר.

מזל טוב.

שנזכה לעוד הרבה שנים ביחד והרבה ילדים...

דעת ילדים

(נפרסים מאת מנטוס)

ריבוע קסם והיגיון

1. נשמע שהגובה נשכב על השולחן (ל"ו, ט"ו)
2. מי שמתחבר נתפס בה (ל"ח, ד')
3. הסוף של הסוף מגיע לכל כת (ל"ח, י"ד)

3	2	1
		2
		3

תשובות שלחו למייל: yeladim@pisrael.com עד יום שלישי הקרוב. בין הפותרים נכונה יוגרלו פרסים. בהצלחה!

מנטוס
עושה לך טוב



חידת השבוע

לאתר אוטומט שוואט

פתרון ריבוע הקסם
מהשבוע שעבר:

7	e	'
3	כ	e
))	3	7

הזוכה:

מרדכי בורר מטלמון

פיצוחים

חידה בחרוזים לשולחן השבת מאת מרדכי פרימן
תשובות שלחו למייל: gdaat@pisrael.com עד יום שלישי הקרוב.

משה יענה את הנאמר בפרק ל' פסוק ט' ו':
"העשיר לא ירבה והדל לא ימעיט ממחצית השקל".
משפחת אברהמי מקריית מלאכי

הפרסים מתנת:



זה עונג שבת

חידת השבוע

לאתר אוטומט שוואט

כשבחרים בבצלאל -
נאמר עליו שהוא מלא רוח א-ל,
והוא יכול לעבוד במלאכת המשכן -
יחד עם חברו, אהליאב ממטה דן,
בכל החומרים עד אין קץ:
כולל זהב, כסף אבן ועץ.
האם תגלו עליו גם משהו מיוחד?
לפי שלוש מילים, הוא בנוסף חסיד חב"ד!

במה קליל

רינת דרור



ממש לא!
כינויו של בית הכנסת
ניתן לו כיוון שחבר
פעמיים!

זה בכלל לא נראה
כמו חורבה...
מה, זו בדיחה?!

שלום מקל סבא!
לאן נלך היום?
היום נא'ע
ל'בית כנסת 'החורבה'
ברובע 'יהודי'
בירושלים!
עד לירושלים?
בשביל חורבה?!
נקה שיטאר ממנה
משהו עד שנא'ע...

מקל סבא, ראה את
המנופים שם!
אתה תושב שגם שם
בונים חורבה חדשה?

בפעם הראשונה - לפני כ-300 שנה החריבו אותו העות'מנים בתחילת בנייתו

אחרי קיום המדינה,
שוקמה הקשת. בחורבה,
והיא נראתה ככה:
עד שיחזרו את המבנה לפני שנה
ומאז 'החורבה' עומדת על תילה

אפה, גבירותי ורבותי,
'יוקם בית הכנסת שלנו!
לא כל כך מהר,
אדוני, יש לנו
צו הריסה למקום!

ר' יהודה החסידי

מאתיים שנה אחר כך, נחרב בית הכנסת בפעם השנייה, במלחמת העצמאות

מפקד הצבא הירדני

אולי לא
נצחנו במלחמה,
אבל לפחות נחרב
להם את 'החורבה'...

במגמה לעיצוב גרפי

מכללת
אמנונה

מערכת גילוי דעת נותנת במה לתלמידות

בעלה את שירת ירושלים על ראש שמחתנו

פרסומי ישראל ושות'



שירת ירושלים

באולמי שירת ירושלים תיהנו מאירוע מרגש, מנוף ירושלמי מרהיב ומשירות מסור מכל הלב.
בואו לחגוג בשירת ירושלים, זה מתנגן בדיוק לטעם שלכם.



אולם מעוצב לאירועים ולכנסים | עד 600 מוזמנים | מיקום בכניסה לירושלים
אפשרות לחופה תחת כיפת השמים | שתי כניסות נפרדות | מבחר אפשרויות קייטרינג | חניה צמודה
אולמי שירת ירושלים, רח' כנפי נשרים 64 ירושלים | 02-5002324 | 050-4140430